

**AVIS DE SOUTENANCE DE THÈSE DE  
DOCTORAT**

**Madame THEVENARD-N'GUYEN Céline** soutiendra une thèse

**Le Vendredi 4 octobre à 9h00  
Salle des thèses**

**SPÉCIALITÉ : Communication**

Titre de la thèse : Les associations d'amis de musées, leur position et leur engagement dans l'espace public. Une approche institutionnelle et communicationnelle des associations d'amis de musées en Rhône-Alpes.

Membres du jury :

**Mme Françoise BERNARD**, Professeur, Université de Provence.

**M. Jean DAVALLON**, Professeur, Laboratoire Culture et Communication – EA 3151 - Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.

**M. Pierre DELCAMBRE**, Professeur – Université de Lille 3.

**M. Daniel JACOBI**, Professeur, Laboratoire Culture et Communication – EA 3151 - Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.

**M. Uli WINDISCH**, Professeur – Université de Genève.

Résumé de la thèse :

Ce travail vise à prendre la mesure de la position institutionnelle et de l'engagement (par une analyse communicationnelle) des sociétés d'amis de musées dans l'espace public, en Rhône-Alpes. Il s'agit de partir de manifestations publiques, de traces (communication externe, collective et écrite et entretiens semi-directifs) afin de créer, à partir d'une quarantaine d'associations, deux typologies complémentaires. La première regroupe les associations selon leur position thématique et chronologique (soit le résultat d'une analyse institutionnelle) et selon leur manière de mettre en scène leur soutien au musée (la première étape de l'analyse communicationnelle). La seconde vise à dépasser le discours officiel du soutien et classe les associations selon la modalité de leur engagement (soit la seconde étape de l'analyse communicationnelle).