



EDITIONS
UNIVERSITAIRES
D'AVIGNON

Éditions Universitaires d'Avignon

Adresse de facturation :

Nom/Prénom :

Société/Organisme/Service :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. :

Adresse de livraison (si différente) :

Bon de commande

Personne à contacter
Alexia Bouffel

Téléphone
+33(0)4 90 16 25 21

Fax
+33(0)4 90 16 25 20

Courriel
eua@univ-avignon.fr

ENTRES-VUES				
AUTEUR	TITRE	Prix /U TTC	Nb	Prix Total TTC (nb x U)
René Agostini	<i>La traduction n'existe pas, l'intraduisible non plus</i>	6€ ex €
Georges Banu	<i>Shakespeare : métaphores et pratiques du théâtre</i>	6€ ex €
Bartabas	<i>La leçon de l'écuyer</i>	6€ ex €
Edward Bond	<i>La réalité a perdu sa voix</i>	6€ ex €
Phillipe Buc	<i>Violence et Religion au Moyen Âge</i>	6€ ex €
Rémy Cardillac	<i>La recodification civile en France</i>	6€ ex €
Chiara Frugoni	<i>Histoires franciscaines dans la basilique supérieure d'Assise</i>	6€ ex €
Alasdair Gray	<i>La littérature ou le refus de l'amnésie / Literature against Amnesia</i>	6€ ex €
Phillipe Henry	<i>Le monde des arts de la scène : un tourant idéologique et socio-économique à ne pas manquer</i>	6€ ex €
Jacques Lassale	<i>Le théâtre oui quand même</i>	6€ ex €
Irving Lanvin	<i>« Les filles d'Avignon », de Théodore Aubanel et la somme de destructions de Picasso</i>	6€ ex €
Gilles Leydier	<i>Le Modèle britannique à l'épreuve de la dévolution</i>	6€ ex €
Rosetta Loy	<i>La Main utile</i>	6€ ex €
Maruzio Perugi	<i>La poésie des troubadours : un modèle européen de civilisation littéraire</i>	6€ ex €
Ernest Pignon-Ernest	<i>Faire œuvre des situations</i>	6€ ex €
Samuel Priso Essawe, Hélène Thomas, David De Pas, Sibel Agrali	<i>Réalité et avenir de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (avec la collaboration de Amnesty International, France)</i>	6€ ex €
Maria Selig	<i>La naissance des langues romanes</i>	6€ ex €
Vincent O'Sullivan	<i>Ouvrir les fenêtres de la toute dernière maison</i>	6€ ex €
Max Von Sydow	<i>La leçon du comédien</i>	6€ ex €

Frais de port (à ajouter au prix du numéro): Europe: 2 € Hors Europe: 3 €

PASSE-E-PRESENT

AUTEUR	TITRE	Prix /U TTC	Nb	Prix Total TTC (nb x U)
Nathalie Petiteau Coédition EUA/La Boutique de l'Histoire.	<i>Le français et l'Empire</i>	25€ ex €

UNIVERSITÉ D'AVIGNON
ET DES PAYS DE VAUCLUSE

EDITIONS
UNIVERSITAIRES
D'AVIGNON

Campus centre-ville

Site Site Marthe

74 rue Louis Pasteur

84029 AVIGNON CEDEX 1

Tél. + 33 (0)4 90 16 28 01

Fax. + 33 (0)4 90 16 28 13

eua@univ-avignon.fr

http://www.univ-avignon.fr

Stephane Calvet Coédition EUA/Rivages des Xantons	<i>Les officiers charentais de Napoléon au XIXe siècle, Destins de braves.</i>	35€ ex €
Philippe Henry	<i>Arts de la scène : un tournant nécessaire</i>	6 € ex €
Jean-Marie Piemme	<i>Un théâtre de la disparition</i>	6 € ex €
Georges Rousse	<i>Transformer l'espace</i>	6 € ex €
Ludovic Lagarde et Florence March	<i>Quand la littérature rencontre le théâtre (entretien)</i>	6 € ex €
Wajdi Mouawad	<i>Qui sommes-nous ? Fragments d'identité</i>	6 € ex €
Frais de port (à ajouter au prix du numéro): Europe : 3 €, HorsEurope : 7 €				
COLLECTION EN SCENE				
Emmanuel Ethis	<i>La petite fabrique du spectateur. Etre et devenir festivalier</i>	8 € ex €
ACTES DE COLLOQUES				
AUTEUR	TITRE	Prix /U TTC	Nb	Prix Total TTC (nb x U)
Geneviève Girard (dir.)	<i>Actes de l'atelier de l'ALAES (Association des Linguistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur), 47e Congrès de la SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur), Université d'Avignon, mai 2007.</i>	15€ ex €
Eric Wenzel (dir.)	<i>Actes du colloque Justice et religion. Regards croisés, nouvelles approches, Université d'Avignon, octobre 2008.</i>	20 € ex €
Frais de port (à ajouter au prix du numéro): Europe : 3 €, HorsEurope : 7 €				

Bon de commande et chèque (à l'ordre de M. l'Agent Comptable de l'Université d'Avignon) à adresser au Secrétariat des Éditions Universitaires d'Avignon par poste ou par fax aux coordonnées indiquées ci-contre.